



# World Heritage / Patrimoine Mondial

**Name:** Lina

**Surname:** Garcia I Vicente

**Nationality of author:** Española

**Language of thesis:** Castellano

**Title of thesis:** Indicadores ambientales y paisajísticos del  
palmeral de Elche

**Type of thesis:** Ph. D

**Supervisor of thesis:**

Carlos Ortiz Matordomo y Jose Navarro Pedreño

**Institution of Supervisor:** Universidad Miguel Hernández de  
Elche

Av. De la Universidad s/n

Elche - España

**Please provide a 500 words abstract outlining your thesis; you may wish to attach a table of contents or any other relevant material:**

#### INDICADORES AMBIENTALES Y PAISAJÍSTICOS DEL PALMERAL DE ELCHE

El Palmeral de Elche es un agrosistema relicto tipo oasis fundado durante la época andalusí, enclavado hoy en un entorno urbano. Su función originaria fue la producción de alimentos y recursos, enmarcado en un modelo económico agrícola durante largos períodos históricos, con un uso sostenible y rentable a partir de las condiciones del medio.

Constituye un representante típico de paisaje cultural como elemento patrimonial incluido por la UNESCO en la lista de Patrimonio Mundial en el año 2000, considerando que es *un ejemplo de transferencia de un paisaje típico de una cultura y de un continente a otro, y que el antiguo sistema de regadío tiene un interés particular.*

La red de riego, parte de ella actualmente en uso, ha sido el elemento estructurante que vertebra y configura este paisaje durante un milenio, en el que se ha mantenido su funcionalidad agrícola gracias a la racionalidad en la utilización de la escasa y salobre agua disponible.

Los cambios socioeconómicos introducidos con la industrialización han causado la insostenibilidad económica de las explotaciones tradicionales en su forma original. La urbanización ha contribuido posteriormente a la fragmentación y pérdida de la autenticidad de las unidades estructurales que lo conforman: los huertos.

El conocimiento del palmeral sobre bases científicas hasta ahora no ha sido muy profundo. Existen faltas en la comprensión legal y de procesos, e inconcreción en los objetivos de gestión, considerando su condición de Patrimonio Mundial. En esta investigación se da respuesta a algunos de los muchos interrogantes pendientes desde una perspectiva de investigación-gestión. El palmeral se estudia principalmente en su estado actual, en el ámbito de los estudios territoriales (FAO, 1981) para desarrollar una metodología evaluativa como paisaje cultural protegido.

Se describen y cuantifican elementos formadores y procesos generadores del agrosistema. Se genera cartografía a escala de palmeral rural y del área Patrimonio Mundial. Se revisa la normativa vigente, y se emite un diagnóstico general de situación. A partir de estos datos, se propone un modelo paisajístico y se desarrolla una metodología evaluativa específica cuantitativa, aplicable al estado físico de los huertos como unidades funcionales características, todo ello como instrumento útil para la evaluación patrimonial y gestión del Paisaje Cultural con criterios UNESCO.

Se establece un sistema de evaluación basado en tres ejes principales, con variables continuas, categóricas y nominales, utilizando como unidad el huerto, y usando un método indirecto desagregado en componentes, combinado con criterio de subjetividad compartida en grupo de expertos. Se definen indicadores de estado parciales, integrados en otro global. Como resultado se obtiene una herramienta apropiada para la gestión sobre cada huerto y sobre el palmeral en conjunto.

La Tesis presenta una perspectiva general con enfoque ambientalista que facilita la gestión sobre una base de conocimientos científicos. Orienta hacia un sistema de objetivos adecuado, cuyo sentido sólo será perceptible si se aplica prácticamente a las decisiones estratégicas y a las cotidianas sobre acciones a desarrollar para la conservación y mantenimiento correctos del lugar, considerando su catalogación como Patrimonio Mundial.

#### ÍNDICE

- I. INTRODUCCIÓN
- II. FINALIDAD DEL ESTUDIO
- III. METODOLOGÍA APLICADA
- IV. ELEMENTOS Y FACTORES FORMADORES DEL AGROSISTEMA
  - 4. MEDIO FÍSICO

	5. PALMERA DATILERA: Phoenix dactylifera
	6. ORGANIZACIÓN Y TERRITORIO.
<b>V.</b>	<b>PROCESOS DETERMINANTES DEL PAISAJE</b>
	7. FUNCIONALIDAD DEL AGROSISTEMA PALMERAL.
	8. EL RIEGO: DISPONIBILIDAD Y SITUACIÓN
	9. PERCEPCIÓN SOCIAL Y ECONOMÍA
	10. EVOLUCIÓN TEMPORAL DEL PAISAJE
<b>VI.</b>	<b>PROTECCIÓN INSTITUCIONAL Y NORMATIVA. AFECCIONES</b>
	11. CRONOLOGÍA Y OBSERVACIONES
	12. NORMATIVA Y GESTIÓN VIGENTES
	13. UNESCO. LISTA DE PATRIMONIO MUNDIAL
<b>VII.</b>	<b>DIAGNÓSTICO INTEGRADO</b>
<b>VIII.</b>	<b>PARÁMETROS DESCRIPTORES DEL PAISAJE</b>
	16. FACTORES RELEVANTES EN LA PERCEPCIÓN DEL PAISAJE VISUAL
	17. VARIABLES DESCRIPTORAS CUANTIFICABLES
<b>IX.</b>	<b>EL PALMERAL SOBRE EL TERRENO. INDICADORES DE ESTADO.</b>
	18. CRITERIOS DE VALOR
	19. PALMERAL RURAL
	20. INDICADORES A ESCALA DE HUERTO
<b>X.</b>	<b>CONCLUSIONES</b>
<b>XI.</b>	<b>BIBLIOGRAFÍA</b>
<b>XII.</b>	<b>ANEXOS</b>